



Gabriele-von-Bülow-Gymnasium

PROFILKURSE  
IN KLASSE 10

Digitale  
Anmeldung  
11. - 15. März 2024

---

*Liebe Schüler\*innen der 9. Klassen,*

mit dem Profilkursunterricht habt ihr die Möglichkeit, drei Fächer nach euren persönlichen Interessen und Neigungen zu wählen.

Die Kurse sind mit dem Ziel geplant, euch auf potentielle Prüfungsfächer in der gymnasialen Oberstufe vorzubereiten, indem Inhalte und Arbeitsmethoden erweitert bzw. vertieft werden.

Alle Schüler\*innen wählen vier Profilkurse à 60 Min., von denen drei Profilkurse zugeteilt werden.

**Bilingualen Schüler\*innen** wird die Wahl der Profilkurse Englisch und History empfohlen.

Innerhalb des Profilkursangebots nimmt der Profilkurs Musik eine besondere Stellung ein. Er findet gemeinsam mit den Wahlpflichtkursen der Klassenstufen 8, 9 und der AG Musik an einem Wochentag in einer der letzten Unterrichtsstunden statt.

Die Benotung der Profilkursfächer erfolgt auf der Grundlage schriftlicher und mündlicher Leistungsfeststellungen. Somit ist jeder Profilkurs versetzungsrelevant.

Sollte ein Profilkurs deutlich übernachgefragt sein, entscheiden Losverfahren und schulorganisatorische Bedingungen über die Teilnahme.

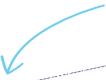
Ein Wechsel des Profilkurses ist nur in begründeten Ausnahmefällen in der ersten Woche des Schuljahres möglich.

**Die Kurswahlen werden im Zeitraum vom 11. bis 15. März 2024 digital über IServ erfasst.**

*Wir wünschen Euch viel Freude in den Kursen!*

**Profilkurse****60 Min.**

Profilkurs	Aufgabenfelder	Seite
<b>Englisch</b>	I	1
<b>Polnisch</b>	I	2
<b>Deutsch</b>	I	3
<b>Französisch</b>	I	4
<b>History</b>	II	5
<b>Geschichte</b>	II	6
<b>Philosophie</b>	II	7
<b>Psychologie</b>	II	8
<b>Geografie</b>	II	9
<b>Politikwissenschaft</b>	II	10
<b>Wirtschaftswissenschaft</b>	II	11
<b>Mathematik</b>	III	12
<b>Informatik</b>	III	13
<b>Biologie</b>	III	14
<b>Chemie</b>	III	15
<b>Physik</b>	III	16
<b>Darstellendes Spiel</b>	I	17
<b>Musik</b>	I	18
<b>Kunst</b>	I	19
<b>Sport</b>	–	20

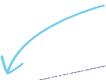


PROFILKURS 60 MIN.

## Englisch

Der Profilkurs Englisch dient als Vorbereitung für die Arbeitsweise im Leistungskurs Englisch. In unterschiedlichen thematischen Einheiten wird mit Romanen (in Auszügen), Kurzgeschichten, Sachtexten und Filmen zu allen Kompetenzbereichen gearbeitet. Im Fokus stehen hier die für die Qualifikationsphase zentralen Kompetenzen Sprechen und Schreiben. Wichtige Methoden, wie z.B. Text- / Filmanalyse, Zitieren und Diskussion, werden eingeführt und geübt. Du wirst deinen Wortschatz systematisch in Bezug auf oberstufenrelevante Inhalte und Methoden erweitern und lernst, dich noch besser im Englischen auszudrücken.

In den Leistungsüberprüfungen werden in kürzerer Form einige der üblichen Abiturformate abgeprüft.



PROFILKURS 60 MIN.

# Polnisch

## Themen:

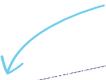
**Kulturelle Aspekte** Film, Literatur  
Sport- und Großereignisse

## Traditionen und historische Aspekte

bedeutsame historische Ereignisse  
Globalisierung und nationale Identität

## Gesellschaftliches Zusammenleben

Lebensbedingungen, Lebenskonzepte  
Stereotype  
Medien



PROFILKURS 60 MIN.

# Deutsch

## Schwerpunktt Themen

- **Epik/epische Kleinformen**

Grundlagen der Analyse und Interpretation; literarisches Kommunikationsmodell

- **Drama**

Einführung in die griechische Tragödie und in die Entwicklung des Dramas; optional Vertiefung im Rahmen eines gemeinsamen Theaterbesuchs/ Theaterworkshops, auch kreative Projekte wie Film, Darstellendes Spiel, kreatives Schreiben

## wichtige methodische Grundlagen

- Arbeitstechniken (Mitschrift; Protokoll; Zitieren; Debattieren; journalistische Schreibtechniken)
- Aufgabenformate des Abiturs: Interpretation und Erörterung
- Grundbegriffe der Textanalyse
- Schulung von Präsentationstechniken
- Schulung von Schreib- und Recherchetechniken im Zusammenhang mit der Textproduktion



PROFILKURS 60 MIN.

# Französisch

## **Französisch digital – le français, mon iPad et moi**

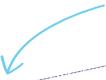
Du hast Spaß an Französisch und digitalen Medien?

Du würdest gerne deine bereits gesammelten Medienkompetenzen und Erfahrungen mit den Apps deines iPads vertiefen und dabei deine Französischkenntnisse erweitern und deine Aussprache verbessern?

Wir nehmen französische YouTube Videos, Podcasts, Blogs oder Vlogs zu Themen wie les jeunes, la musique, le cinéma oder Themen eurer Wahl unter die Lupe und erarbeiten eigene digitale Präsentationen mit iMovie, Stop Motion, Keynote, Book Creator etc. auf Französisch.

Wir werden zunächst zweisprachig arbeiten und schrittweise lernen, die Arbeitsprozesse in französischer Sprache zu benennen und den Wortschatz nach Themengebieten und mit Hilfe von digitalen Tools erweitern und lernen.

On y va?



PROFILKURS 60 MIN.

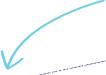
# History

## The Middle East Conflict – Der Nahostkonflikt

Kaum ein Konflikt der Gegenwart ist so alt und kompliziert – und damit auch spannend – wie der Nahostkonflikt, genauer: der israelisch-arabische Konflikt.

Im Kurs werden wir uns mit allen Facetten des Konflikts auseinandersetzen. Wir fragen nach religiösen, historischen, politischen, ideologischen und ökonomischen Ursachen, lernen die Akteure im Konflikt und ihre Interessen und Ziele kennen. Dabei schauen wir auch auf die internationale Politik und ihre Institutionen, insbesondere auf deren Bemühungen, diesen jahrzehntealten Konflikt zu lösen.

Der Kurs ist auch als **Vorbereitung auf Geschichtsunterricht in englischer Sprache in der Oberstufe** gedacht, insofern werden nicht nur zentrale Methoden der Geschichtswissenschaft geübt, sondern auch wichtige Wortfelder aufgebaut.

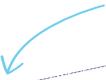


PROFILKURS 60 MIN.

# Geschichte

## **Macht, Staat und Technik – Die Herausbildung des Imperialismus im 19. und 20. Jahrhundert**

In diesem Kurs schauen wir uns die historischen Wurzeln heutiger Konflikte an. Imperialismus meint das Bestreben einer Nation, die eigenen politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Grenzen auf Kosten anderer zu erweitern. Diese Entwicklungen führten zu Revolutionen und Kriegen, deren Echo wir bis zum heutigen Tag hören können.



PROFILKURS 60 MIN.

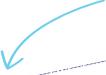
## Philosophie

Die großen philosophischen Fragen, die über den normalen Alltag und seinen Horizont hinausgehen, stellen sich häufig zum ersten Mal auf dem Weg ins Erwachsenwerden – und manchmal philosophiert man längst schon, ohne dies genau zu bemerken. Hier knüpft das Fach Philosophie an: Man lernt das philosophische Nachdenken systematisch kennen: Wie genau stelle ich eigentlich die richtigen, verständlichen Fragen? Wie kann ich mich vielseitig und vertiefend mit ihnen auseinandersetzen? Wie denke ich am produktivsten alleine nach – und wie im gemeinsamen Gespräch?

Im Profilkurs Philosophie beschäftigen wir uns zum Beispiel mit folgenden Fragen: Ist mein Denken wirklich individuell – oder funktioniert der Verstand nicht bei allen gleich? Ist der Mensch generell (und bin ich selber) in erster Linie ein Gedanken- oder ein Gefühlswesen? Wie viel Tier steckt im Menschen? Lässt sich die Frage nach dem Sinn des Lebens überhaupt beantworten? Welche Bedeutung hat Kunst (Musik, Literatur, Film usw.) für unser Leben? Wie könnte eine bessere Welt aussehen – und wie wäre sie zu erreichen?

Wir denken über diese und andere Fragen selber nach – wir lesen aber natürlich auch, was berühmte Philosoph\*innen dazu geschrieben haben. Das ist nicht immer leicht, lohnt sich aber umso mehr. Textverständnis und gutes Formulieren werden so automatisch verbessert.

Der Kurs ist keine verpflichtende Voraussetzung für die Wahl eines Philosophie-Kurses in der Oberstufe, er ist als Vorbereitung aber natürlich hilfreich.



PROFILKURS 60 MIN.

## Psychologie

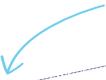
Das Fach fördert durch seine Position zwischen Natur- und Geisteswissenschaften sowie durch seine kritisch reflektierende Betrachtung verschiedener Menschenbilder (Paradigmenorientierung) komplexes, interdisziplinäres und wissenschaftliches Denken.

In diesem Fach erfährt man etwas über das Verhalten und Erleben in unterschiedlichen sozialen Zusammenhängen (z.B. prosoziales Verhalten, Umgang mit Stress, (Lern)-Motivation, vorurteilsfreier Blick auf psychische Krankheiten).

Der Unterricht knüpft oftmals direkt an die persönliche Erfahrungswelt der Schüler\*innen an. Es geht dabei aber um die wissenschaftliche Sicht, die sich stark von der Alltagspsychologie abgrenzt.

Das Fach Psychologie kann in der 10. Klasse als Profilkurs gewählt werden und als Grundkurs in der Oberstufe.

**Um es als 5. und 4. Prüfungskomponente mit ins Abitur einbringen zu können, muss man die 10. Klasse und alle vier Semester belegt haben.**



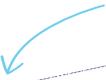
PROFILKURS 60 MIN.

## Geografie

Der Profilkurs Geografie bietet einerseits die Möglichkeit sich mit Inhalten intensiv zu beschäftigen, die sonst im Unterricht nur wenig Platz finden, gerade im Bereich der physischen Geografie, andererseits erleichtert es vielen Schülerinnen und Schülern den Übergang eines Nebenfaches zum Leistungskurs in der gymnasialen Oberstufe, da vielfältiges Zusatzwissen erworben werden kann.

Themenkomplexe sind daher z.B. die Entstehung des Wetters mit Hoch- und Tiefdruckgebieten und das Lesen einer Wetterkarte, die Entstehung verschiedener Landschafts- und Vegetationsformen, deren Nutzung und Gefährdung sowie eine ausführliche Beschäftigung mit den Polargebieten und Weltmeeren. Dabei werden auch Bezüge zu anderen Fächern, wie Biologie oder Physik an vielen Stellen hergestellt.

Methodisch wird viel Wert auf Teamarbeit und Vorträge gelegt.



PROFILKURS 60 MIN.

## Politikwissenschaft

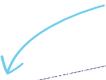
*„Wir leben am Beginn des 21. Jahrhunderts, in einer Welt, die uns zutiefst beunruhigt und die zugleich außergewöhnliche Verheißungen für die Zukunft bereithält. Es ist eine in vielfältiger Weise sich wandelnde Welt, die von tiefen Konflikten, Spannungen und Spaltungen ebenso gekennzeichnet wird wie von der zerstörerischen Attacke auf die natürliche Umwelt. Dennoch liegt es in unserer Hand, unser Schicksal zu kontrollieren und unser Leben besser zu gestalten, was früheren Generationen noch gänzlich unvorstellbar gewesen wäre.“*  
(Anthony Giddens, 1999).

Das Zitat aus den Schriften des britischen Sozialwissenschaftlers Anthony Giddens drückt aus, dass wir weltweit in einer Phase des rasanten Wandels leben und Zeugen von gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Veränderungen von erheblicher Tragweite sind. All das bietet Möglichkeiten aber auch Gefahren.

In unserem Politikkurs wenden wir uns diesen Fragen zu und betrachten neben einer Vertiefung der zentralen Fragestellungen zur Demokratie, EU, Friedens- und Konfliktforschung vor allem aktuelle Entwicklungen und Ereignisse.

Hinzu kommen klassische Methoden zur Auswertung der verschiedenen Informationsquellen (Fake News vs. objektive Medien) sowie Fragen zur Aufbereitung und Präsentation dieser.

Methodenschulung (Materialauswertung, Textverstehen, Schreiben, Präsentationen) ergänzt das Kursangebot.



PROFILKURS 60 MIN.

## Wirtschaftswissenschaft

Woher das Geld kommt, was es tut und wo es hingehet. In einer zunehmend komplexer werdenden Welt wird ein allgemeines Verständnis für gesellschaftliche, ökologische und ökonomische Zusammenhänge immer bedeutsamer.

Der Wirtschaftskurs macht es sich daher zur Aufgabe, unsere Welt einmal aus dem wirtschaftlichen Blickwinkel zu betrachten. Anhand konkreter Beispiele und aktueller Ereignisse versuchen wir zu verstehen, wie unsere Welt funktioniert und wie die Wirtschaft unser eigenes Leben und Handeln prägt.



PROFILKURS 60 MIN.

# Mathematik

Der Profilkurs Mathematik richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die ein besonderes Interesse an mathematischen Inhalten und Arbeitsweisen besitzen und beabsichtigen, das Fach Mathematik in der Qualifikationsphase als Leistungskurs oder 3. / 4. Prüfungsfach zu wählen.

Im Profilkurs erhalten sie die Gelegenheit,

- durch die intensive Beschäftigung mit Termen und Gleichungen (im 1. Halbjahr) ein sicheres Fundament für den Mathematikunterricht in der Oberstufe zu erwerben;
- ihre Fähigkeiten im Argumentieren und Modellieren in ausgewählten Themen- und Anwendungsbereichen der Mathematik zu erweitern.

Die folgenden beiden Themenbereiche bilden den Schwerpunkt des Profilkurses:

**Algebraische Verfahren** Vereinfachen von Termen; systematisches Lösen von Gleichungen, Ungleichungen und Gleichungssystemen

**Lineare Optimierung** Modellierung von Optimierungsproblemen aus der Wirtschaft durch Gleichungs- und Ungleichungssysteme

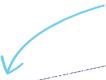
Anschließend kann einer der beiden folgenden Themenbereiche behandelt werden:

**Wachstumsprozesse**

Beschreiben, Darstellen und Simulieren von Wachstums- und Abnahmeprozessen

**Beweistechniken und vollständige Induktion**

klassische Beweistechniken in der Mathematik

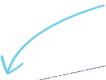


PROFILKURS 60 MIN.

## Informatik

Der Profilkurs in Klasse 10 ist die Fortsetzung des Informatikkurses aus Klasse 9 und baut direkt auf diesem auf. Die Kenntnisse und Fähigkeiten im algorithmischen Problemlösen werden vertieft, Einblicke in die Funktionsweise von Automaten sowie von Datenbanken gegeben. Außerdem werden Elemente moderner teamorientierter Arbeitsweisen in der Softwareentwicklung vorgestellt und in einem kleinen Projekt erprobt.

**Hinweis:** Um Informatik als Prüfungsfach für das Abitur wählen zu können, muss zwingend der Profilkurs Informatik belegt werden.



PROFILKURS 60 MIN.

# Biologie

Der Profilkurs in Klasse 10 dient vor allem der Vorbereitung auf die Oberstufe.

Zentrale Themen:

## **Pflanzenkunde**

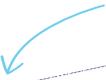
- Bestimmung von heimischen Bäumen, Sträuchern
- Aufbau von Samenpflanzen: von der Wurzel bis zur Blüte
- Blütenpflanzen: von der Blüte zu der Frucht
- Stofftransport durch die Pflanze und Fotosynthese

## **Umgang mit Zivilisationskrankheiten**

- Ursachen und Behandlung von Zivilisationskrankheiten,
- z. B. Stoffwechselstörungen (z. B. Diabetes mellitus),  
Organschäden (z. B. Niereninsuffizienz), Gelenk- und Skelettschäden

## **mögliche Methoden:**

- Mikroskopieren
- Anlegen von Frischpräparaten
- Umgang mit Modellen
- biologisches Zeichnen
- Versuchsdurchführung
- Pflanzenbestimmung
- Rollenspiel
- Informationsbroschüre erstellen



PROFILKURS 60 MIN.

# Chemie

## Fachmethodische Schwerpunkte

- Vermittlung des naturwissenschaftlichen Wegs der Erkenntnisgewinnung mit Beobachtung, Hypothesenbildung und Experiment, Protokollieren, Mathematisieren und Modellbildung

## Experimentelle Verfahren

- Synthese
- Qualitative Analyse wie z.B. Nachweisreaktionen
- Quantitative Analyse wie z.B. Titrationsen
- Computerunterstützte Messverfahren

## Themenschwerpunkte mit Wahlmöglichkeit für die Schülerinnen und Schüler

- Herstellung und experimentelle Unterscheidung verschiedener **Schmerzmittel**, Wirkung einiger Inhaltsstoffe, experimentelle Untersuchung ausgewählter Medikamente
- Vorkommen pflanzlicher und tierischer **Duftstoffe**, Aufbau ausgewählter Duftstoffe, Zuordnung zu chemischen Stoffklassen, Gewinnung von Duftstoffen, Herstellung eines Parfüms
- Zusammensetzung von **Energiedrinks**, experimentelle Untersuchung von Kaffee, Cola und Red Bull
- Besuch eines außerschulischen Lernorts (naturwissenschaftliches Labor)



PROFILKURS 60 MIN.

# Physik

## Die Natur des Lichts und die spezielle Relativitätstheorie

In diesem Kurs wirst du anhand spannender physikalischer Themen deine Experimentierfähigkeiten weiterentwickeln und dein Verständnis physikalischer Prinzipien vertiefen. Somit erhältst du auch ideale Voraussetzungen für einen Leistungskurs Physik.

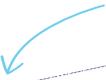
### 1. Halbjahr: Die Natur des Lichts

Hier steht das Experimentieren mit Licht im Vordergrund. Dabei wirst du dich mit der Frage „Was ist das Licht?“ experimentell beschäftigen. Das 1. Halbjahr endet mit einer qualitativen Einführung in die Quantenmechanik, denn das Licht kann man nur mit Prinzipien der Quantenphysik verstehen.

### 2. Halbjahr: Die spezielle Relativitätstheorie

Hier beschäftigst du dich mit einer der Theorien, die die Physik revolutioniert hat und die normalerweise nicht in der Schule unterrichtet wird. Dabei wirst du bereits gelernte physikalische Prinzipien tiefer verstehen und deine Vorstellungen von Raum und Zeit neu überdenken müssen, denn z. B. nach der speziellen Relativitätstheorie läuft die Zeit nicht für alle gleich schnell! Diese und weitere Konsequenzen der Theorie wirst du verstehen.

In beiden Halbjahren werden die Themen mit so wenig Mathematik wie möglich behandelt, denn es steht das Verständnis physikalischer Prinzipien im Vordergrund und nicht deren mathematische Formulierung. Einfache mathematische Grundlagen wie „der Satz des Pythagoras“ und das Umstellen von Gleichungen wirst du jedoch brauchen.



PROFILKURS 60 MIN.

# Darstellendes Spiel

## Unterrichtsinhalte

- Wir lernen uns als Gruppe kennen:
  - Theater zu spielen, heißt, gut aufeinander achtzugeben und zu reagieren
- Bei uns geht es nicht nur um das Erlernen des Schauspielens:
  - Wir fragen, wer kennt sich mit dem Ton ein wenig aus?
  - Wer spielt ein Instrument oder kann gut singen oder tanzen?
  - Wer hat ein ausgeprägtes Organisationstalent oder eine besondere Führungsstärke, damit er bei der Regie oder Requisite eingesetzt werden kann?
  - Wer hätte Lust, sich um Kostüme zu kümmern, weil er ein wenig nähen kann?
  - Wer hat schauspielerische Vorerfahrung?
- Wesentliche theatrale Mittel kennenlernen:

Archetypen der Bewegung, die vier Bewegungsqualitäten, Spiegeln, Folgen, Freeze, Slow Motion, Fast Motion, Skulpturen und Tableaus bauen, Arbeit mit dem Requisit, Kennenlernen der verschiedenen Raumwege und Positionen auf der Bühne, Erstes Sprechtraining
- Wir lernen, über unsere Arbeitsergebnisse zu sprechen, indem wir sagen, was wir als Zuschauer gesehen und verstanden haben. Dann gibt die Gruppe Tipps für die Weiterarbeit.

## Was ist toll an diesem Kurs:

- Er bereitet auf die DS-Kurse in der Oberstufe vor
- Man kann seine besonderen Stärken - auch im Team - einbringen
- In den 60 Minuten ist immer eine sehr hohe Eigenaktivität gefragt
- Am Ende ist immer ein kleines Produkt zu sehen

PROFILKURS 60 MIN.

# Musik

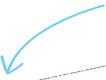
## Schulband – Orchester

Du spielst ein Instrument und hast Lust, Musik mit anderen zusammen zu machen; dann ist dieser Kurs genau der Richtige.

Wir proben Stücke aus den Bereichen Jazz, Pop, Rock, Blues und machen erste Improvisationsversuche. Am Ende einer Arbeitsphase spielen wir im Ernst-Reuter-Saal zum Adventsabend, bei der Big-Band-Night oder beim Sommerfest.

Anstelle einer schriftlichen Prüfung bewerten wir anhand der Klausur-Ersatz-Leistung. Sie bezieht sich auf die Probenarbeit und die Auftritte der Band. Inhaltlich geht es dabei z.B. um eine Kurzanalyse von geprobteten Musikstücken, komplexe Partituren, transponierende Instrumente, Arrangements, Bandbesetzungen oder der Reflektion eines Bandauftrittes.





PROFILKURS 60 MIN.

# Kunst

## Grafik – Malerei – Bildbetrachtung

Der Profilkurs Kunst richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die ein besonderes Interesse an Bildender Kunst mitbringen und beabsichtigen, das Fach Kunst als Leistungskurs zu wählen.

Kunstabstrachtung und praktische Arbeit stehen im Zentrum der Auseinandersetzung. Im Profilkurs Bildende Kunst werden zeitgenössische und historische Kunstwerke bezüglich Bildaufbau und Einsatz gestalterischer Mittel analysiert. Neben der Erarbeitung theoretischer Grundlagen können in praktischen Übungen zeichnerische und malerische Fähigkeiten weiterentwickelt werden. Zeichentechniken wie die Tonwert-Schraffur, Formlinie- und Kreuzschraffur sowie räumliches und experimentelles Zeichnen werden vertieft – Materialien und malerische Techniken wie z. B. Acryltechnik auf Leinwand bzw. Aquarelltechnik erprobt.

PROFILKURS 60 MIN.

# Sport

## Sport als Wissenschaft

**Sport ist deine Leidenschaft und du bist neugierig darauf, wie man ihn aus einer wissenschaftlichen Perspektive betrachten kann? Dann ist dieser Kurs genau der richtige für dich.**

Was bedeutet es „fit“ zu sein? Auf welche verschiedenen Arten kann ich meine Ausdauer trainieren? Und welche Muskeln brauche ich eigentlich, um zum Beispiel eine Kugel zu stoßen? Solchen und ähnlichen Fragestellungen wirst du nachgehen.

Der Kurs beschäftigt sich mit den **Grundlagen der Bewegungs- und Trainingswissenschaft** im Sport. **Theorie** und **Praxis** gehen fließend ineinander über. Du erprobst unterschiedliche **weiterführende Sportarten** und findest heraus, was hinter ihnen steckt. So finden auch digitale Bewegungsanalysen eine zielgerichtete Anwendung.

Der Kurs dient als Vorbereitung für den Grundkurs Sporttheorie (12. Klasse) und wird in Modulen im Klassenzimmer, auf dem Sportplatz sowie in der Sporthalle stattfinden.

# Gabriele-von-Bülow-Gymnasium

Tile-Brücke-Weg 63 13509 Berlin [www.gvb-berlin.de](http://www.gvb-berlin.de)